

“Nuestras dos almas”

Espectáculo teatral, basado en la vida y obra de Gustavo Adolfo Bécquer

(Requisitos mínimos)

Disposición del espacio: A la italiana

Dimensiones del escenario: 6 x 3,50 x 4

Dimensión de la embocadura: 8 x 5 x 3

4 varas de luces: 2 velas y bambalina 1 ciclorama

Cámara negra: Si

Potencia Luz: 40.000 Kw

Potencia de sonido: 3000 W

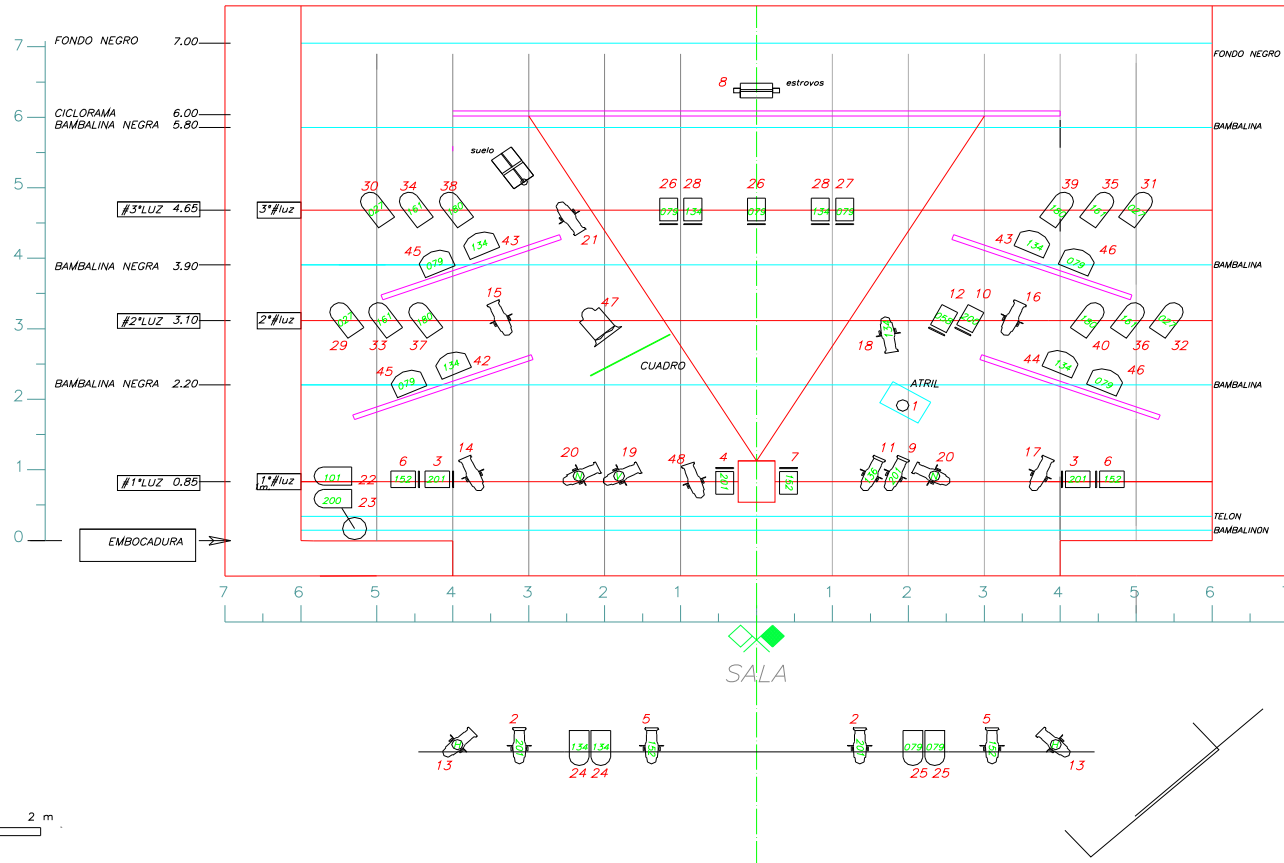
Montaje: 6 horas

Desmontaje: 1 hora

Personal estimado: 2 de carga- 1 maq. - 1 luces - 1 sonido

Ensayo/ prueba acústica: 1 hora personal 1 luces 1 sonido

BÉCQUER



| SIMBOLO | DESCRIPCION | UDS. |
|--|---------------------------------------|------------------------------|
| | P.C. DE 2 KW. | 1 |
| | P.C. DE 1 KW. | 13 |
| | E.T.C. 25/50° - 750 WTS. O SIMILAR | 12 |
| | E.T.C. 15/30° - 750WTS. O SIMILAR | 6 |
| | PAR 64 N° 5 | 18 |
| | PANO. ASIM. 1 KW.-BARRA- | 8 |
| | ESTROSCOPIO | 1 |
| | MAQUINA DE HUMO | 1 |
| ACCESORIOS: | | |
| | CANAL | 5 PORTA GOBOS PARA ETC. |
| | GOGO | VISERAS PARA TODOS LOS FOCOS |
| REGULACION Y CONTROL: | | |
| 48 DIMERS DE 2 KW. | | |
| MESA COMPUTERIZADA DE 48 CANALES CON PACH. | | |
| COLORES LEE FILTERS: | | |
| 027 - 058 - 152 - 201 - 200 - 161 | | |
| 079 - 134 - 180 - 101 - 136 | | |
| (CINEFOIL, CINTA ALUMINIO) | | |
| GOBOS: | | |
| | VENTANA | 1 UDS. |
| | HOJAS | 2 UDS. |
| | NUBES | 2 UDS. |
| PARA ETC.25/50° | | |
| HERRAJES: | | |
| 3 BARRAS ESCENARIO | | |
| PUENTE O ESTRUCTURAS EN SALA | | |
| 1 TORRES DE CALLE 3 MTS. | | |

" NUESTRAS DOS ALMAS "
de Gustavo Adolfo Bécquer

DIRECCION: JUAN ERASMO MOCHI
ESCENOGRAFIA: PACO BELLO
PRODUCCION:

PLANTA ILUMINACION BSCALA 1/
DISEÑO ILUMINACION: MANFRED DIEZ

REFERENCIA - BÉCQUER